

ENCYCLOPÉDIE DES PETITS Montessori

Le jeu contient une base-écritoire en bois, 6 scénarios de six pièces, 56 lettres mobiles, une planche-ardoise et un feutre effaçable. Chacun des scénarios est consacré à un environnement lexical : le nom de 6 sujets à retrouver dans l'illustration sont écrits sur le devant des pièces et ces mêmes sujets sont représentés de manière décontextualisée à l'arrière des pièces. Les environnements lexicaux sont les suivants : *le parc, la ville, la ferme, l'école, la cuisine, la chambre.*

Préparation

Plaçons le matériel sur la surface de jeu et invitons les enfants à participer à l'activité dans un environnement tranquille et dépourvu de sources de distraction. De cette manière, tout en jouant, ils apprendront à lire et écrire plus de 70 mots à travers trois modalités de jeu différentes.



J'assemble les mots

Pour cette première activité, on utilisera les pièces blanches sur lesquelles les sujets sont représentés. Les enfants choisissent un environnement et insèrent les 6 pièces qui le composent sur l'écritoire. Ils choisissent ensuite l'un des mots écrits sur la planche et tentent de l'écrire en accostant les lettres mobiles qui le composent dans l'espace prévu à cet effet, au bas de l'écritoire. Dans un premier temps, pour l'aider, l'éducateur pourra sélectionner les lettres nécessaires ou lui suggérer de commencer par les mots de deux syllabes.



Je découvre et j'écris

Les enfants choisissent un environnement à la fois et l'insèrent sur l'écritoire. Puis, ils l'observent en faisant bien attention aux éléments représentés. Ensuite, ils peuvent s'amuser à écrire tous les mots inscrits dans l'environnement en question.

J'écris les mots

Comme activité propédeutique, on pourra proposer aux enfants de commencer par écrire les mots qu'ils ont composés auparavant avec les lettres mobiles mais cette fois-ci en écrivant sur la planche-ardoise avec le feutre effaçable. Le matériel permet également aux plus grands de s'exercer à écrire d'autres mots que ceux représentés dans les illustrations.

