

Les Voyelles Joyeuses

Ce jeu, qui s'inspire de certains principes de Maria Montessori, est conçu pour accompagner les enfants à la découverte des voyelles. Le matériel fourni permet également d'organiser un jeu de loto amusant pour renforcer la reconnaissance des lettres et des mots commençant par l'initiale correspondante.



COMPÉTENCES

Reconnaître les voyelles ;
Associer graphèmes et phonèmes correspondants ;
Enrichir le vocabulaire ;
Développer la motricité fine

PUZZLES DES VOYELLES

Les 5 grands puzzles des voyelles sont composés chacun de 4 pièces. Sur chacune des pièces qui composent une voyelle donnée, un sujet, dont l'initiale correspond à la voyelle en question, est représenté. À côté des sujets illustrés, la voyelle qu'ils illustrent est imprimée en relief et peut être tracée avec le doigt, favorisant ainsi une approche multisensorielle à la reconnaissance des voyelles. Les lettres en relief sont imprimées dans 4 polices différentes : cela implique que l'enfant doit fournir un effort supplémentaire mais qui s'avère utile pour renforcer l'apprentissage. Les enfants peuvent jouer seuls ou à plusieurs.



LE LOTO DES VOYELLES

Outre les puzzles des voyelles, le jeu comprend 20 disques sur lesquels sont représentés les sujets qui illustrent les différentes voyelles avec leur nom et l'initiale correspondante imprimée en relief. Munis des puzzles d'une part et des disques de l'autre, on peut organiser une partie de loto. Les grands puzzles des lettres servent de cartons que l'on distribue aux joueurs et les disques sont placés, face cachée, au centre de la table. Chacun leur tour, les joueurs pêchent un disque. Si le sujet pêché est représenté sur le carton du joueur, il le place à côté du sujet correspondant. Dans le cas contraire, il le replace, face cachée, sur la table.

Entre 4 et 5 ans, afin de reconnaître plus facilement les bonnes lettres, les enfants peuvent toucher la surface cachée du disque afin d'en explorer la surface. On peut également leur accorder deux tentatives au lieu d'une seule avant de passer leur tour.



LA LEÇON EN TROIS TEMPS POUR LES PLUS PETITS

Avant de proposer les modes de jeu décrits dans les paragraphes précédents aux plus petits (2-3 ans), on pourra jouer avec eux et leur présenter les différents sujets tout en prononçant leurs noms à haute voix et donc en appliquant la méthode de la leçon en trois temps de Maria Montessori. Le parent ou l'éducateur regroupe tout d'abord les pièces en fonction de la voyelle qu'elles illustrent puis présente les groupes de voyelles en prononçant l'initiale ainsi que le nom des sujets qui les illustrent à haute voix : par exemple, « A-ABEILLE ». Ensuite il demande à l'enfant de retrouver le sujet nommé : « Donne-moi l'abeille. ». Enfin, il lui demande de nommer le sujet en question : « Comment ça s'appelle ça ? », en indiquant clairement le sujet à nommer. Une fois que l'ensemble des sujets illustrant les différentes voyelles ont été présentés, on pourra assembler le puzzle du A et répéter les trois temps de la leçon en demandant aux enfants d'associer chacun des noms à l'initiale correspondante : « A-ABEILLE », « A-AVION », « A-ARBRE ». On demandera ensuite à l'enfant : « Donne-moi un sujet qui commence par A ». Enfin on fera remarquer aux enfants que le son A correspond à une lettre (un signe graphique) qui a une forme bien précise. On dira à l'enfant « Tu te souviens que dans ABEILLE on entend le son A ? Regarde comment on l'écrit ! » et on montrera la lettre en relief qui se trouve à côté de l'illustration en incitant l'enfant à tracer la lettre avec le doigt tout en la prononçant à haute voix. La superficie en relief des lettres permettra aux enfants d'en reconnaître la forme au moyen du toucher, ce qui favorise un apprentissage plus efficace.

